

**Concorso Caro autore, ti scrivo... - Pordenonelegge 2020**  
**“Come ho scritto un libro per caso” di Annet Huizing**

**3° CLASSIFICATO – ISABELLA CANDOLINI**

Cara autrice,

prima di iniziare volevo farti sapere che a me non piace leggere però questo libro l'ho finito in due giorni.

Mi è piaciuta molto la trama di questo testo e secondo me la protagonista Katinka mi rispecchia molto perché adoro scrivere testi e lettere ma spesso non so come metterle su carta.

Katinka è molto fortunata perché se aveva bisogno di qualcosa le veniva in soccorso la sua vicina di casa, una scrittrice di successo, Lidwien che è ricca di umanità e di capacità di comunicare le proprie esperienze di narratrice in modo leggero alla giovane allieva.

Un'altra caratteristica che mi rispecchia è che nella sua testa c'è sempre un movimento continuo di storie e di immaginazione e ogni volta che le accade qualcosa le viene spontaneo costruirci intorno un racconto, un po' come faccio io.

Fin dall'inizio ho capito che questo libro mi sarebbe piaciuto molto, sia per come è scritto, sia per il modo di far comunicare le stesse cose ma in maniera diversa: mi ha suscitato molta gioia e creatività.

Questo testo è ricco di consigli su come strutturare un racconto e trovare le parole migliori per comunicare con il lettore, mi è piaciuto molto soprattutto perché è un libro che ci fa capire che scrivere significa guardare le cose da un'altra prospettiva, riflettere su tutto quello che ci accade per poi appuntarlo su un diario.

Alla fine del racconto, grazie alla sua vicina di casa, Katinka, diventa non solo una brava giardiniera, ma una vera scrittrice, capace di raggiungere sua madre, con le parole, dopo averla vista finalmente in un vecchio video che la ritrae con lei piccolissima il giorno del suo matrimonio.

Secondo me per scrivere un bel testo bisogna saper vedere quello che si nasconde dietro le cose, essere in grado di mettere in discussione quello che c'è scritto e non farsi abbattere dai dubbi e dalla paura, perché è proprio questo il vero talento di una scrittrice e secondo me lo hai dimostrato molto bene.

Grazie per tutti i consigli e “trucchetti” che questo libro mi ha insegnato, non vedo l'ora di leggere il tuo prossimo racconto!

Ciao

Isabella Candolini